

# ANNE CASTELAIN

réalisatrice

recherchiste

chargée de projet

[anne.castelain03@gmail.com](mailto:anne.castelain03@gmail.com)

<https://www.anecastelain.com>

Réalisatrice, je suis une porteuse de projet créative, autonome et dynamique, en fiction et documentaire.

Recherchiste dotée d'une grande curiosité et d'excellentes capacités rédactionnelles (tv, web, cinéma).

Mon expérience d'assistante à la réalisation me confère une connaissance précieuse des plateaux et des réalités de la production.

## RÉALISATRICE

**2020**

***Les merveilles, court métrage de fiction*** (en développement)

***My love story, long métrage documentaire*** (en développement)

> CALQ - Bourse en recherche, création et exploration

**2018**

***Tropiques, court métrage de fiction, 3:35***

Produit avec le soutien de L'inis

> Festival du cinéma des femmes de Fort-Coulonge 2019 (Québec)

***Les nœuds, création sonore, 4:01***

Participation au concours de podcast Arte Radio 2018 - Alors ton été ?

**2017**

***Romeo, court métrage documentaire, 11:40***

Produit par L'inis en partenariat avec la ville de Montréal

> RVQC 2018, Mecal Pro 2018 (Barcelone), Festival du film Court en Plein Air de Grenoble 2018 (France), ClujShorts Festival 2019 (Roumanie), Festival du cinéma des femmes de Fort-Coulonge 2019 (Québec)

**2016**

***Tampons - cours 101, court métrage documentaire, 5:36***

Kino Kabaret de Montréal

## SCÉNARISTE

**2013**

***Avant demain, court métrage de fiction, 9:36***

Produit par Kino et le FCTNM

Réalisation Sandrine Brodeur-Desrosiers.

> FCVQ 2013, Parties de Campagne France 2014, Festival SIYFF Seoul 2014.

**2012**

***Les plus beaux jours, long métrage de fiction***

L'inis | Mentorat Monique Proulx et Richard Jutra

## PARCOURS ET DISTINCTIONS

**2020**

Démarrez votre podcast – MAGNETO  
Formation de 2 jours : écriture, enregistrement  
et montage sonore

CALQ - Bourse en recherche, création et  
exploration

**2018**

Marathon de scénarisation : Vues d'ensemble  
Spira Film en partenariat avec le FCVQ  
> Mention du jury

**2012**

L'inis - Programme d'écriture de long métrage  
> Bourse d'excellence Louise Spickler

**2011**

Licence en Arts du spectacle, techniques de  
diffusion et de communication  
> Distinction

**2008**

Diplôme National d'Arts Plastiques  
> Mention

**2004**

Baccalauréat littéraire (équivalence DEC,  
France)  
> Félicitations du Jury

## UN PEU PLUS SUR MOI...

### Voyages

Cinq Terres 2018, Transsibérien 2016,  
Louisiane 2014, Inde 2012 ...

### Loisirs

Kickboxing, ballet classique, yoga, randonnée

### Intérêts

Histoire, Histoire de la Russie  
Littérature, Arts plastiques

## RECHERCHISTE

**2020**

**Cerebrum - saison 3, série dramatique (en développement)**  
Sphère Média inc.  
Réalisation Richard Blaimert

**Solstice de l'utopie, long métrage de fiction (en développement)**  
Art & Essai  
Réalisation et scénario Nellie Carrier

**Mama no himitsu, long métrage documentaire (en développement)**  
Art & Essai  
Réalisation Laurence Lévesque

**2019**

**Ceux qui partent, série documentaire (en développement)**  
Les productions eurêka !  
Réalisation Marie-Hélène Grenier

**Transporte-moi, série documentaire (en développement)**  
Les productions eurêka !  
Réalisation Jean Roy

**2018 - 2019**

**Ma génération, web documentaire**  
Zone3 inc.  
> Prix Boomerang Infopresse

**2017**

**Apocalypse, la paix impossible, série documentaire, 2x45min**  
CC&C - Ideacom international, coproduction Canada - France

## COORDONNATRICE

**2020**

Coordonnatrice – Congrès de L'AQPM 2020

**2014 – 2017**

Chargée de projet – Gala Québec Cinéma

**2012 – 2014**

Adjointe à la coordination événementielle – Les prix Gémeaux